

NORRLANDSPOSTEN

GEFLE

SÄRTRYCK UR VERKET
"SVERIGES HANDEL OCH INDUSTRI" GEFLE



"SVERIGES HANDEL OCH INDUSTRI", STOCKHOLM

NORRLANDSPOSTEN, GEFLE

NORRLANDS ÄLDSTA TIDNING

Medan hofkansleren von Hartmansdorff som bäst huserade bland oppositionspressen med åtal och indragningar i massa, gjorde Norrlandsposten sitt inträde i världen. Den 4 juli år 1837 erhöll nämligen med. fil. kand. *Anders Petter Landin* utgifvarebevis på Norrlandsposten.

Ehuru stundom oppositionellt pepprad gick den nya tidningen utan anmärkning något mer än ett år, men den 24 juli 1838 ljungade hofkanslerens blixtråle ned på Norrlandsposten, som utan vidare blef indragen. På den vägen gick det emellertid näppeligen att döda en misshaglig tidning, åtminstone lyckades det icke med Norrlandsposten. Hastigt nog utkommo dels »Stockholmsresan» (16 sid. 8:o) och dels »Ersättning för Norrlandsposten» och

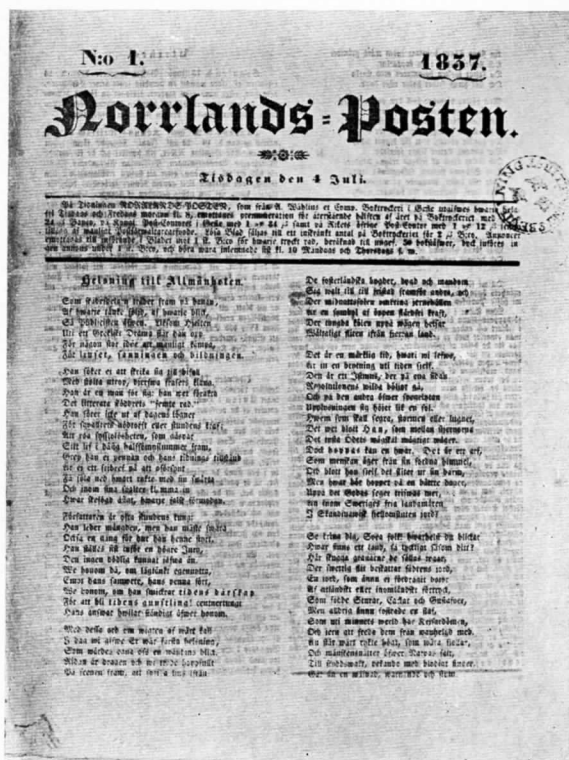
»Ytterligare ersättning för Norrlandsposten» i stället för ej utkomna nummer af tidningen. Vidare utgafs »Nore» för tiden $13/9$ — $1/11$ 1838 och därefter dels »Nya Norrlandsposten», dels »Nyare Norrlandsposten», dels »Nyaste Norrlandsposten» och slutligen »Sjette Norrlandsposten». Under detta sistnämnda namn, med tillägget »Tidning för politik, sjöfart, handel och ekonomi» fr. o. m. $13/12$ 1852, utkom tidningen t. o. m. slutet af år 1869. Ordet Norrlands-Posten försvann icke från tidningens titel och det står där än i dag på den äldsta af Norrlands alla nu utkommande tidningar.

Redaktören och boktryckaren Landin var en begåfvad och företagsam man, som arbetade icke blott för ideell lyftning utan äfven för materiell utveckling på många områden, så långt hans ord kunde nå. Norrlandsposten, som han redigerade från grundläggandet ända till 1869, gaf uttryck för hans nitälskan. De första åren haglade åtalen, men han lät sig icke af-

skräcka. »I drygt 30 årgångar skref han Norrlands-Postens lefnadssaga, icke med bläck blott, utan än mera med ungdomens och mannaålderns bästa kraft», heter det om honom.

Arbetet var icke förgäfvets; Norrlands-Postens anseende steg och spridningen blef efter dåtida förhållanden anseelig. Den lilla tvåspaltiga lappen, som i början utkom två gånger i veckan och 1849, 1858 $28/6$ —1864 $2/7$ samt 1866 t. o. m. november 1895 tre gånger i veckan, vardt allt större och på 1860-talet utgafs den en tid till och med fyra dagar i veckan.

Den förödande branden år 1869 spolieade till stor del det Landinska tryckeriet, beläget vid dåvarande Stapeltorget, där Norrlands-Posten tryckts alltifrån den 14 juni 1838, — förut hade den tryckts hos A. Wählin & C:o. Nu sålde Landin de undan lågorna bärgade spillrorna af tryckeriet jämte förlagsrätten till tidningen till boktryckaren A. J. Lindholm, som den 11 nov. 1869 erhöll utgifningsbevis på *Norrlandsposten*. I dennes händer stannade tidningen till år 1875, då han såsom ägare och redaktör aflöstes af *Gabriel Ödmann*, hvilken i sin ordning följdes af redaktören *Oscar Emil Norén* 1876 och *Birger Hallén*



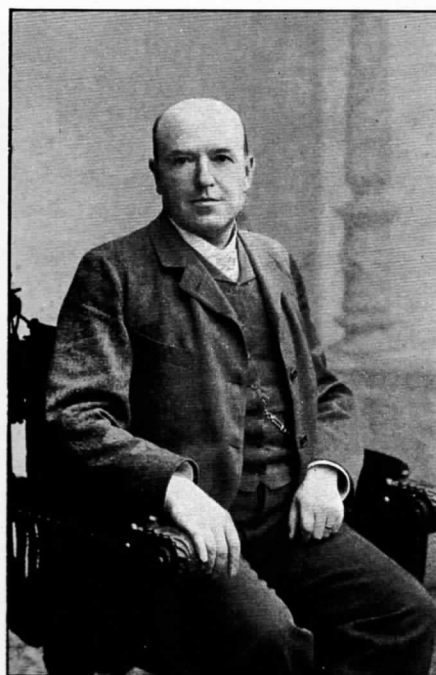
1877. Under Ödmanns tid bar den namnet »Gefle Tidning Norrlandsposten» och under Halléns tid »Norrlandsposten, Gefle».

Ett nytt skede i Norrlandspostens historia inträdde 1880, då redaktör *Otto Serrander* köpte tidning och tryckeri, hvilket senare då befann sig i Gefle tryckeriaktiebolags ägo. Samtidigt inköpte han förlagsrätten till tidningarna Roslagen och Bollnäs Tidning, hvilka båda uppgingo i Norrlandsposten. Dennas spridning ökades än ytterligare, sedan i slutet af år 1884 Norrlandspostens Veckoblad blifvit upprättadt. Denna tidning har nämligen gjort sig så omtyckt, att den sedan många år — nu under namn af Norrlandspostens veckoupplaga — har den största postupplagan af alla norrländska tidningar.

För att bättre kunna ägna sig åt tidningens ekonomi och administration lade Serrander, hvilken också kallades till framskjutna publicistiska värf i hufvudstaden, redaktörskapet i *Adolf Hallgréns* händer, där det stannade till år 1890 ¹⁰/₁₁, då Serrander återinträdde



A. P. Landin



Otto Serrander

som Norrlandspostens redaktör och med outtröttlig energi verkade som sådan till sin död den 19 okt. 1897.

Norrlandsposten äges sedan dess af hans arfvingar under firma O. Serranders tryckeri. Dess senaste redaktörer hafva varit *Valter Bratt* 1897—1900 och fr. o. m. 1 maj 1900 *Gust. Eriksson*. Den ekonomiska ledningen utöfvas af Serranders äldste son, löjtnant *Torsten Serrander*.

Sedan ingången af år 1897 utkommer tidningen hvarje helgfri dag, oftast i 7-spaltigt format omväxlande med 8-spaltigt. Den tryckes på samma tryckeri, som återupprättades efter branden, och har sedan 1885 samma lokaler vid Drottninggatan n:o 33. Faktor är *Wilh. Holmqvist*, hvilken sedan 1859 tillhör Norrlandspostens officin.

Norrlandsposten är af gammalt till sin tendens moderat-liberal och har sin hufvudsakliga spridning, förutom i Gefleborgs län, i det öfriga Norrland samt angränsande delar af Uppland, Västmanland och Dalarna.