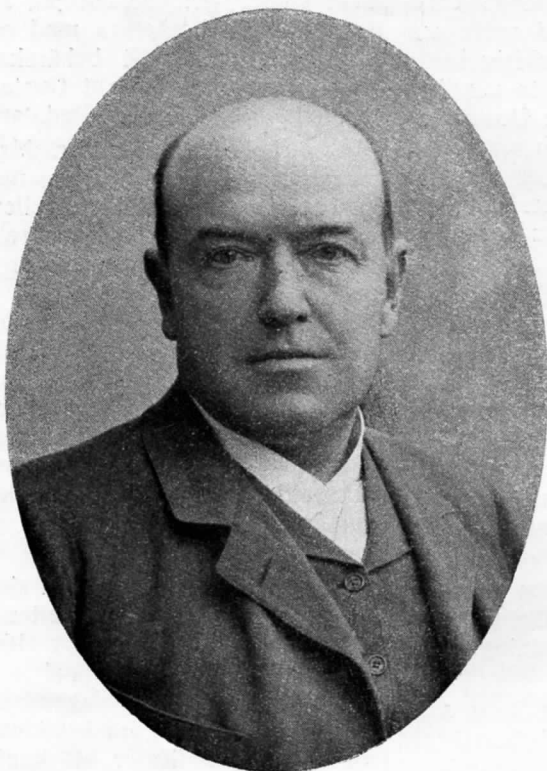


Svenska tidningar om sig själva.

IX. NORRLANDSPOSTEN, GEFLE.

Norrlands äldsta tidning.



Redaktör Otto Serrander.



Kapten Torsten Serrander.

Den 4 juli innevarande år kunde Norrlandsposten ha firat ett jubileum, men tiden lämpar sig inte för festligheter, och dagen fick passera obemärkt. Det var tidningens 80-åriga tillvaro, som kunde ha firats, ity att Norrlandsposten, som är den äldsta av alla Norrlands tidningar och en av de äldsta i hela Sverige, började utkomma den 4 juli 1837 och sedan dess oavbrutet utkommit, så att det löpande antalet nummer av tidningen nu är uppe på 13,400-talet.

Oavbrutet, sade vi. Det måste dock erkännas, att detta är sanning med modifikation. Norrlandsposten tillkom nämligen under en tid, då något som hette indragningssmakten hade sina glansdagar. Tidningens grundläggare och utgivare under många år, den stridbare och orädd boktryckaren A. P. Landin, utvecklade mycken opposition mot den dåvarande regimen, och följder-na läto icke vänta på sig. Tidningen

blev under sina första levnadsår indragen gång på gång, men uppstod ständigt ur askan lik en ny fågel Fenix. Hur den än indrogs, alltid fingo prenumeranterna någon ersättning. Till en början utsändes broschyrer till prenumeranterna, och snart kom tidningen åter ut i vanlig format, fast kallad inte Norrlandsposten, utan »Ersättning för nr 71 av Norrlandsposten» o. s. v. När inte detta gick längre, ändrades namnet till »Nore», så till »Nya Norrlandsposten» och sedan till »Nyaste Norrlandsposten». Till sist satte man nummer framför tidningens titel, och man hann ända till »Sjette Norrlandsposten» — naturligtvis med olika nominella utgivare hela tiden — innan indragningssmakten, vars mest fruktade representant var hovkanslerer von Hartmansdorff, slutligen tröttnade, varpå Norrlandsposten utkom under sitt ursprungliga namn och med Landin som utgivare.

Norrlandsposten var till en början en liten 2-spaltig, 4-sidig lapp, som utkom 2 gånger i veckan, men både format och antal nummer växte under årens lopp. År 1858 började tidningen utkomma 3 gånger i veckan, 1896 4 gånger och från den 1 december 1897 är den daglig.

Vid Gefle stads brand år 1869 förstördes till stor del det Landinska tryckeriet, beläget vid dåvarande Stapeltorget, där Norrlandsposten tryckts alltifrån 1838 — det första året trycktes den hos A. Wählin & C:o. Efter branden sålde Landin spillrorna av tryckeriet jämte förlagsrätten till tidningen till boktryckare A. J. Lindholm. I dennes händer stannade tidningen till år 1875, då redaktör och ägare blev Gabriel Ödmann, vilken i sin tur efterträddes av redaktörerna O. E. Norén 1876 och Birger Hallén 1877.

Ett nytt skede i Norrlandspostens historia inträdde 1880, då redaktör

Otto Serrander köpte tidning och tryckeri, vilket senare då befann sig i Gefle tryckeriaktiebolags ägo. Samtidigt inköpte han förlagsrätten till tidningarna Roslagen och Bollnäs Tidning, vilka båda uppgingo i Norrlandsposten. Dennas spridning ökades än ytterligare, sedan i slutet av år 1884 Norrlandspostens Veckoblad blivit upprättat. Denna tidning har nämligen gjort sig så omtyckt, att den under många år — sedermera under namn av Norrlandspostens veckoupplägga och nu Norrlandspostens halvveckoupplägga — haft den största postupplagan av alla norrländska tidningar.

Efter Otto Serranders död år 1897 har redaktörskapet innehafts av Valter Bratt 1897—1900, av Gust. Eriksson 1900—1916 och av Ernst Serrander sedan i juli 1916. Ekonomichef är kapten Torsten Serrander och tryckeriets tekniske chef är faktor John Jönsson, vilken år 1912 tillträdde denna befattning efter faktor Vilhelm Holmqvist, som vid sitt då timade frånfälle i mer än 50 år varit anställd vid denna officin.

Norrlandspostens kontor och redaktion äro förträffligt belägna på nedre bottnen i huset Drottninggatan 33, endast en minuts väg från Centralstationen. I samma fastighet ått Hattmakaregatan till är tryckeriet, vilket liksom tidningen äges av firman Serranders tryckeri, beläget.



Tidningen Norrlandsposten, Gefle.

Tryckeriet har under de senaste åren betydligt utvidgats och omfattar nu en dubbelsnällpress, två enkelsnällpressar och fyra digelpressar jämte sätter med två Linotype-sättmaskiner och ett 10-tal handsättare. Med tryckeriet är även sedan några år förenad en bokbinderiavdelning, som sysselsätter ett 10-tal personer.

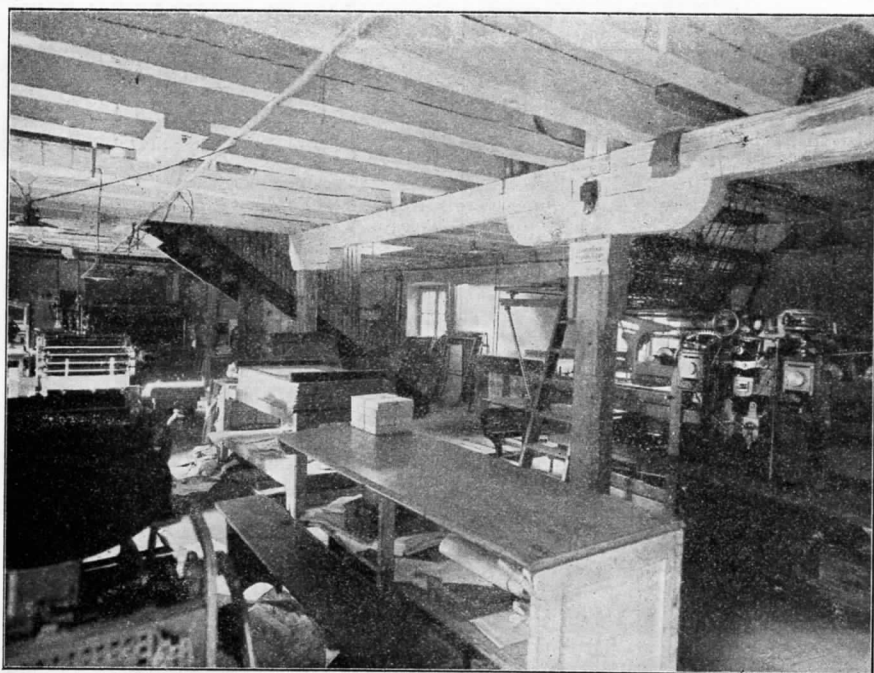
Inalles är vid Norrlandsposten fast anställd en personal på omkring 60 personer.

I samband med omnämnandet av tryckeriet, som sedan gammalt åtnjuter högt anseende och bland sina kunder räknar ett stort antal myndigheter och offentliga inrättningar, såsom länsstyrelsen och landstinget, banker och järnvägar, förtjänar att påpekas det av alla, icke minst hrr annonsörer, erkända vackra tryck tidningen består sig med och som gör att illustrationer och klichéer bland såväl text som annonser framträda synnerligen väl.

Norrlandspostens spridningsområde är hela Gefleborgs län, där den sedan gammalt är den främsta verkliga länstidningen, samt dessutom angränsande delar av Uppland, Västmanland och Dalarna. Den sammanlagda upplagan, som ej minst innevarande år trots höjda prenumerationspriser visat en avsevärd stegring, utgör cirka 8,200 exemplar. Annonser mottagas till tidningens egna priser och med dess egna rabattfräknings av Aktiebolaget Gustaf von Sydows Annonsbyrå, Stockholm och Gefle.

Gefle den 15 september 1917.

Ernst Serrander.



Interiör från tidningen Norrlandspostens tryckeri.